

Vous venez de trouver une règle mise en ligne par un collectionneur qui, depuis 1998, partage sa collection de jeux de société et sa passion sur Internet.

Imaginez que vous puissiez accéder, jour et nuit, à cette collection, que vous puissiez ouvrir et utiliser tous ces jeux.

Ce rêve est devenu réalité !

Chantal et François vous accueillent à Sologny (Saône-et-Loire), au cœur du Val Lamartinien,

entre Mâcon et Cluny, à 1h de Lyon

ou Châlon-sur-Saône, 1h30 de Roanne ou Dijon, 2h de Genève, Grenoble ou Annecy et 4h de Paris (2h en TGV).

L'Escale à jeux est un gîte ludique, réunissant un meublé de tourisme *** modulable de 2 à 15 personnes et une ludothèque de plus de 7 000 jeux de société. Au total, 320 m² pour jouer, ripailler et dormir.



**ESCALE À
JEUX**

<http://escaleajeux.fr>

09 72 30 41 42

06 60 35 28 54

escaleajeux@gmail.com



GRAND RALLYE TOURISTIQUE

Se joue sur la grande carte de France.

Il ne s'agit pas ici de foncer, brûlant la route, accélérateur au plancher, mais de parcourir le plus de lieux touristiques, tout en faisant malgré tout une moyenne honorable.

Autrement dit : concilier le tourisme et le sport, en visitant le plus d'endroits pittoresques, tout en faisant entre ces centres touristiques la meilleure moyenne possible.

La partie purement sportive est d'ailleurs sauvegardée entre VALENCE et NANCY (Du 57 au 63), où il s'agit de faire une moyenne, ou... gare aux points de pénalisation.

Qui arrive sur un numéro rouge reçoit un point de bonification, mais passe un tour pour visiter. (Sauf pour MARSEILLE, N° 21, et VANNES, N° 36. — Arrêt 2 tours, mais 5 points de bonification.

Qui arrive au N° 4, LILLE, va à BRUGES, et par la suite, doit faire le Tour de Belgique, revenant sur le circuit français au N° 6. Reçoit 5 points de bonification.

Les compétiteurs arrivant à l'une des villes suivantes vont voir ou visiter :

- N° 8. — A STRASBOURG, la Cathédrale (XIII^e), sa flèche de 192 mètres, ainsi que sa célèbre horloge. Promenade jusqu'au Rhin.
- N° 11. — A BESANÇON, l'Arc de Triomphe romain, les restes de l'amphithéâtre, la Porte Noire, la Cathédrale Saint-Jean, le Palais de Granville (Renaissance). Admirer la vue panoramique.
- N° 14. — A ANNECY, le Château. Font le tour de son joli Lac.
- N° 21. — A MARSEILLE, le Vieux-Port, vont contempler le panorama de Notre-Dame de la Garde, font une promenade à l'île de Monte-Cristo, se rendent à l'Étang de Berre.
- N° 22. — EN AVIGNON, les magnifiques quais qui bordent le Rhône, ses remparts en pierre de taille, le célèbre Château des Papes (1336-1370), l'Hôtel des Monnaies (1619), sans oublier le Pont de nos vieilles chansons.
- N° 26. — A PERPIGNAN, le Castillet (1310), vieilles fortifications, les restes du Palais Aragonais (XII^e), l'Église du Vieux St-Jean.
- N° 29. — De TARBES, vont à Lourdes, le Grand Pèlerinage, et au grandiose Cirque de Gavarnie, où le Gave de Pau se précipite d'une hauteur de 420 mètres.
- N° 30. — A PAU, le Château où naquit le Grand Béarnais Henri IV. Admirer de la Place Royale, le magnifique panorama de la Chaîne des Pyrénées.
- N° 32. — A BORDEAUX, l'important Port, l'Église Sainte-Croix (XII^e, XIII^e), les Portes Dijéaux, de la Monnaie, de la Vieille Horloge, et le Clocher Peyberland.
- N° 36. — A VANNES, ses anciennes murailles, son petit Port. De Vannes, vont visiter le pittoresque Golfe du Morbihan, ainsi que la presqu'île de Quiberon, où ils admirent la Côte Sauvage.

- N° 37. — A QUIMPER, la magnifique Cathédrale gothique de Saint-Corentin (1339-1515), l'Église romane de Locmaria, le petit port sur l'Odet. Vont jusqu'à la Pointe du Raz.
- N° 39. — A RENNES, l'Église Saint-Germain (XV^e, XVII^e), le Palais de Justice (1618, 1654), et l'Hôtel de Ville (1734).
- N° 42. — A ROUEN, le grand Port fluvial, la sublime Cathédrale, notre gloire du XIII^e, le Palais de Justice gothique, le « Gros Horloge », la Place du Vieux Marché, et la Tour de Jeanne d'Arc.
- N° 46. — A ANGERS, le Château commencé par Philippe-Auguste, et achevé sous Louis IX, les vieilles Maisons Adam, de la Voûte, l'Hôtel d'Anjou, la Cathédrale Saint-Maurice (XI^e au XIII^e).
- N° 51. — A AUCH, la Cathédrale Sainte-Marie, l'un des plus beaux monuments du Midi.
- N° 57. — A VALENCE : Cathédrale Saint-Apollinaire (XI^e), les maisons sculptées de l'époque Louis XII et de François I^{er}.
- N° 63. — A NANCY, la Place Stanislas (1752 à 1757), ensemble unique, la Place de la Carrière, la Chapelle et le Palais Ducal (XVI^e), le Parc de la Pépinière.
- N° 71. — A NEVERS, la Vieille Ville pittoresque, Saint-Etienne (1063 à 1097), en pur style roman, l'élégant Palais Ducal, style Renaissance française.
- N° 78. — A CLERMONT-FERRAND, la Grotte du Chien, la Fontaine pétrifiante de Saint-Allyre, les vieilles maisons du XVI^e, la Cathédrale en style gothique du Nord (1248-1346), Notre-Dame du Port, art roman auvergnat.
- N° 83. — A BOURGES, remparts gallo-romains, Saint-Etienne (1324), l'Hôtel de Jacques Cœur et les vieilles maisons de bois du XV^e et XVI^e.
- N° 84. — A BLOIS, le Château construit du XIII^e au XVII^e, Saint-Nicolas, d'un style roman très pur.

Qui arrive sur un numéro cerclé de rouge avance d'un numéro.

Qui arrive sur un numéro bleu avance de deux numéros.

Il peut arriver que les joueurs soient favorisés par le sort, et qu'ils avancent d'un nombre important de points, un numéro cerclé de rouge pouvant les mener sur un numéro bleu, et ainsi de suite, plusieurs fois.

A chaque tour complet, les 5 concurrents ayant joué, la voiture qui sera la dernière, pour quelque cause que ce soit, aura un point de pénalisation.

MOYENNES EXIGÉES

Entre Valence et Nancy (de 57 à 63), le parcours doit être fait en deux coups de dé au maximum. (Se reporter à la règle du Tour de France)

Gagnants : 4 points de bonification. Perdants : 2 points de pénalisation.

Le premier joueur qui arrive au N° 90, reçoit 10 points de bonification, le deuxième 5 points, et le troisième 2 points. Après l'arrivée de la première voiture, les joueurs restant en course ne sont plus pénalisés.

CLASSEMENT GENERAL

Même méthode que pour le Tour de France.