

Vous venez de trouver une règle mise en ligne par des collectionneurs qui partagent leur passion et leur collection de jeux de société sur Internet depuis 1998.

Imaginez que vous puissiez accéder, jour et nuit, à cette collection, que vous puissiez ouvrir et utiliser tous ces jeux.

Ce rêve est devenu réalité !

Chantal et François ont créé l'Escale à jeux en 2013. Depuis l'été 2022, Isabelle et Raphaël leur ont succédé. Ils vous accueillent à Sologny (Bourgogne du sud), au cœur du Val Lamartinien, entre Mâcon et Cluny, à une heure de Châlon-sur-Saône ou de Lyon, une heure et demi de Roanne ou Dijon, deux heures de Genève, Grenoble ou Annecy et quatre heures de Paris (deux heures en TGV).

L'Escale à jeux est un ludogîte, réunissant un meublé de tourisme ★★★ modulable de 2 à 15 personnes et une ludothèque de plus de 9000 jeux de société.

Au total, 320 m² pour jouer, ripailler et dormir.

**ESCALE À
JEUX**

escaleajeux.fr

09 72 30 41 42

06 24 69 12 99

escaleajeux@gmail.com



PAITITI

Expositions – Aventuriers – Artefacts

2 à 4 joueurs
Durée : 60 minutes
À partir de 7 ans et plus

Österreichisches Spiele Museum e.V.
ZVR-Zahl 004817012
Obfrau Dipl.Ing. Dagmar de Cassan
Rassdorferstrasse 28
A-2285 Leopoldsdorf



WRS Spiele
Engerthstraße, 58A/1/4/16
A-1200 Wien



Österreich / Austria

Auteur : Walter Schranz
Illustrations : Klemens Franz

Traduction : Stéphane Athimon
Mise en page : Andrea Kattinig
François Haffner

Idée du jeu :

Après la conquête de l'empire Inca par Francisco Pizarro, la dernière résistance indienne s'est réfugiée dans les montagnes, dans la forteresse de Vilcabamba. De cet endroit, ils ont lancé une guérilla contre l'occupation espagnole pendant plusieurs années. En 1572, les conquistadors espagnols ont conquis Vilcabamba et tué le dernier chef Inca Tupac Amaru. À ce moment la forteresse était presque abandonnée, ses habitants s'étaient réfugiés dans l'impénétrable forêt tropicale en emportant avec eux les richesses de la caste inca dirigeante. Les rumeurs disent qu'ils ont fondé la légendaire cité de Paititi à ce moment là.

Cette ville – d'après les coutumes – serait située dans la chaîne des montagnes péruviennes aux volcans impressionnants – la Cordillère Volcanique. Pendant l'éruption d'un de ces volcans la cité aurait été détruite et ensevelie. Dans le jeu vous endossez le rôle d'un archéologue parti à la recherche des légendaires trésors de Paititi !

Explication des cartes :

Cartes de Fouille

Les cartes de fouilles montrent toujours **des pelles et des pioches** ; vous devez choisir si vous voulez utiliser les cartes comme pelles ou comme pioches.

Les cartes de fouilles montrent de 1 à 3 pioches et de 1 à 4 pelles dans différentes combinaisons.



Cette carte de Fouilles indique 2 pioches et 3 pelles.

Matériel

- 60 cartes de Fouilles
- 40 cartes Artefact
- 16 cartes Exposition (dont 1 carte Stop)

Cartes Artefact

Il y a **5 différents types d'Artefacts**, en voici les catégories : Vases, Lamas, Statues, Tuiles et Disques. Une carte Artefact peut montrer 1, 2 ou 3 Artefacts d'une de ces catégories. En plus de ces 5 catégories il y a aussi 2 cartes Artefact qui ne montrent que des petits morceaux d'Artefact.



1 Vase



2 Statues



3 Lamas



2 Tuiles



3 Disques



Petits morceaux

Au dos des cartes Artefact on retrouve une combinaison de pelles et de pioches.

Cartes Exposition

Il y a **3 différentes sortes d'Exposition** :

- Vernissage
- Exposition permanente
- Exposition itinérante

Chaque Exposition est toujours dédiée à une catégorie d'artefact. Les Vernissages n'apparaissent que sur 5 cartes, toutes les autres cartes Exposition montrent toujours 1 Exposition itinérante dans la moitié supérieure et 1 Exposition permanente dans la moitié inférieure.



Vernissage



Exposition permanente

Exposition itinérante

Mise en place

Le joueur le plus âgé mélange les cartes de Fouilles et sera le premier à distribuer les cartes. Il distribue **6 cartes de Fouilles** à chaque joueur. Puis celui qui a distribué mélange les cartes Artefact. Il dispose **3 cartes Artefact**, face cachée et il empile le reste pour former une pioche, face cachée.

Il dispose ensuite les 5 cartes **Vernissage** (phase A), face visible, il mélange les cartes Exposition de la Phase C avec la carte Stop et il les empile face cachée. Il mélange ensuite les cartes Exposition de la phase B et il les place sur le paquet des cartes de la phase C. Ces cartes constituent la pioche pour les cartes exposition.



Les 5 cartes Vernissage et la pioche des cartes Exposition placée à droite.

3 cartes Artefact, face cachée, et à leur droite la pioche des cartes Artefact.

La pioche des cartes de Fouilles à gauche et la défausse des cartes de Fouilles à droite.

Tour de jeu

Le tour de jeu se déroule dans le sens horaire. Le joueur à gauche de celui qui a distribué commence la partie. Chaque joueur ne réalise, pendant son tour, qu'une seule action qu'il doit choisir parmi les suivantes :

- Prendre 2 cartes de Fouilles dans la pioche,
- Afficher 1 carte de Fouilles côté pioches,
- Mettre à jour un Artefact,
- Organiser des Expositions.

■ Piocher 2 cartes

Vous piochez **2 cartes de Fouilles**, face cachée.

Attention : à la fin de son tour, un joueur ne peut pas avoir plus de 8 cartes de Fouilles en main. Les cartes de Fouilles en trop doivent être défaussées.

■ Afficher 1 carte de Fouilles côté pioches

Vous affichez 1 carte de Fouilles côté pioches venant de votre main. Les pelles, qui y sont décrites, ne sont pas prises en compte jusqu'à la fin de la partie ; elles n'ont pas de valeur.

Pendant votre prochain tour, vous pourrez ajouter une carte de Fouilles à celles déjà affichées, de manière à ce que toutes les pioches soient visibles.



Par exemple, si vous affichez une carte de Fouilles montrant 3 pioches et 3 pelles, vous maîtrisez 3 pioches pour l'action « mettre à jour un artefact ».

Si vous affichez la carte de Fouilles qui montre 2 pioches et 2 pelles sur celle déjà placée et qui montrait 3 pioches et 3 pelles, vous maîtrisez maintenant 5 pioches pour l'action « mettre à jour un artefact ».



Note : il n'y a pas de limite au nombre de cartes de Fouilles que vous pouvez afficher.

■ Mettre à jour un Artefact

Vous pouvez prendre une des trois cartes Artefact face cachée ou bien la première carte de la pioche, pourvu que votre minimum de pioches affichées soit au moins égal au nombre de pioches indiqué au dos de la carte artefact. Vous devez aussi jouer de votre main des cartes indiquant au moins le nombre de pelles demandés.



Par exemple, si vous choisissez une carte Artefact qui demande 5 pioches et 10 pelles, vous devez avoir au moins 5 pioches affichées et 10 pelles venant de votre main.

Toutes les cartes de Fouilles affichées (pioches) et les cartes de Fouilles venant de votre main (pelles) doivent être défaussées.

Attention : lorsque les cartes Artefact nécessitent moins de pioches que vous en avez d'affichées, vous n'avez pas besoin de défausser toutes les cartes de Fouilles, mais vous ne pouvez pas changer l'ordre des cartes de Fouilles affichées et vous devez toujours utiliser celles qui ont été posées en premier.

Note : il est toujours possible de dépenser plus de pioches et de pelles que celles demandées par la carte Artefact.

Lorsque vous avez mis à jour un Artefact, vous le révélez pour que les autres joueurs puissent voir ce que vous avez trouvé.

- Si vous avez trouvé des **petits morceaux** d'Artefact vous devez défausser cette carte dans la défausse des cartes Artefact et vous pouvez immédiatement piocher **2 cartes de Fouilles**.
- Toutes les autres cartes Artefact sont gardées **face cachée**. Dès que vous en avez 2 ou plus, vous pouvez les utiliser pour des Expositions.

■ Organiser une Exposition

Pour pouvoir organiser une Exposition vous devez posséder au moins **2 cartes Artefact**.

Note : vous pouvez, si vous le voulez, n'utiliser qu'une seule carte Artefact pour des expositions.

Choisir l'action « Organiser des Expositions » vous rapporte 1 point de victoire. Les points de victoire sont notés sur une feuille de score. Vous choisissez une des cartes Exposition, face visible. Les autres joueurs peuvent prendre part à l'exposition choisie. Pour ce faire tous les joueurs choisissent secrètement tous les artefacts qu'ils veulent utiliser pour l'exposition. Dès que tous les joueurs ont choisi leurs cartes, ils les révèlent simultanément.

Les Expositions rapportent alors des points à tous les joueurs. Puis tous les joueurs, si besoin, défaussent leurs cartes Artefact respectives.

Note : vous n'êtes pas obligé d'utiliser tous les Artefacts que vous possédez dans une catégorie pour une Exposition.

Attention : lorsqu'un joueur utilise des Artefacts qui ne sont pas demandés sur la carte Exposition en cours, il ne marque pas de points de victoire, mais il peut reprendre ses Artefacts.

Lorsque les Expositions ont rapporté des points, vous mettez de côté la carte Exposition qui a été utilisée et vous la remplacez par la première carte de la pioche des cartes Exposition.

Note : chaque joueur peut toujours participer aux deux expositions.

Vernissages

Les 5 cartes Vernissage montrent 2 Expositions pour différents types d'Artefact. **Chaque Artefact utilisé** dans une telle Exposition rapporte **1 point de victoire** au joueur.

Tous les joueurs peuvent reprendre leurs cartes Artefact qui ont été utilisées.

Note : dans les vernissages personne n'a besoin de fournir des cartes d'artefact.



Lorsque tous les joueurs ont choisi leurs cartes Artefact pour les Expositions, les cartes sont révélées simultanément et on compte les points pour les Expositions.



Vous avez choisi la carte Vernissage décrite et marquez donc 1 point de victoire. Puis vous avez joué les cartes Artefact affichées à gauche et vous marquez 2 points pour la carte Artefact montrant 2 Statues, 1 point de victoire pour la carte Artefact avec 1 Lama et 2 points de victoire pour la carte Artefact avec les 2 Lamas. Vous inscrivez votre score de 6 points sur votre feuille de score.

Exposition itinérante

Pour une Exposition itinérante tous les joueurs défaussent toutes les cartes Artefact qui ont été utilisées et ils marquent des points de victoire selon l'échelle de points sur le tableau.



Vous avez choisi l'Exposition montrée ici et marquez donc 1 point de victoire. Si vous avez joué ces cartes pour l'Exposition itinérante, vous marquez 25 points pour ces 5 Tuiles, comme indiqué dans le tableau. Vous inscrivez 26 points sur votre feuille de score.

Exposition permanente

En cas d'Exposition permanente, chaque joueur qui y participe avec au moins 1 artefact doit **se défausser d'une de ses cartes Artefact** utilisées pour cette exposition.

Attention : vous devez défausser 1 carte Artefact, même si cette carte montre plusieurs Artefacts. Si vous avez utilisé plus d'une carte Artefact vous pouvez choisir celle que vous défaussez.

Pour **chaque Artefact** présenté, un joueur marque **3 points de victoire**.

Le joueur qui a marqué **le plus de points de victoire** pour cette Exposition **doit défausser une carte artefact supplémentaire**. En cas d'égalité, les joueurs ex æquo doivent tous défausser une carte supplémentaire.

Attention : chaque joueur qui participe à une Exposition permanente défausse une des cartes Artefact qu'il a utilisées. Le joueur qui a marqué le plus de points de victoire pour cette Exposition, défausse une carte supplémentaire, il se sera donc défaussé de 2 cartes Artefact au total.



Si vous participez à l'Exposition permanente indiquée à gauche, et que vous exposez les cartes Artefact indiquées, vous gagnez 9 points de victoire que vous inscrivez sur votre feuille de score.



Fin de la partie

La fin de la partie est déclenchée lorsque la carte stop est révélée. Vous ne pourrez plus retourner de nouvelles cartes Exposition et il ne reste donc plus que 4 cartes Expositions de visibles. Les joueurs peuvent encore utiliser 2 de ces cartes pour des Expositions. Après la deuxième action « Organiser une exposition », la partie est définitivement terminée.

Déterminer le vainqueur

Tout d'abord, chaque joueur additionne les points de victoire pour toutes les cartes Artefact qu'il possède encore. Ces points de victoire sont ajoutés aux points de victoire obtenus individuellement grâce aux Expositions. Le joueur qui a le plus de points est déclaré vainqueur. En cas d'égalité, le joueur qui a le plus de points sur ses cartes Artefacts l'emporte. S'il y a toujours égalité, tous les joueurs à égalité sont déclarés vainqueurs.