

Vous venez de trouver une règle mise en ligne par des collectionneurs qui partagent leur passion et leur collection de jeux de société sur Internet depuis 1998.

Imaginez que vous puissiez accéder, jour et nuit, à cette collection, que vous puissiez ouvrir et utiliser tous ces jeux.

# Ce rêve est devenu réalité !

Chantal et François ont créé l'Escale à jeux en 2013. Depuis l'été 2022, Isabelle et Raphaël leur ont succédé. Ils vous accueillent à Sologny (Bourgogne du sud), au cœur du Val Lamartinien, entre Mâcon et Cluny, à une heure de Châlon-sur-Saône ou de Lyon, une heure et demi de Roanne ou Dijon, deux heures de Genève, Grenoble ou Annecy et quatre heures de Paris (deux heures en TGV).

L'Escale à jeux est un ludogîte, réunissant un meublé de tourisme ★★★ modulable de 2 à 15 personnes et une ludothèque de plus de 9000 jeux de société.

Au total, 320 m<sup>2</sup> pour jouer, ripailler et dormir.

**ESCALE À  
JEUX**

[escaleajeux.fr](http://escaleajeux.fr)

09 72 30 41 42

06 24 69 12 99

[escaleajeux@gmail.com](mailto:escaleajeux@gmail.com)



# Ludoviel

1. Au moins un animal est impliqué
2. C'est abstrait, sans thème ni sujet
3. Ça se situe aux temps anciens
4. Il y a des rues et/ou des routes
5. Il n'y a rien d'allemand dans le jeu
6. Thème : agents secrets ou espionnage
7. Thème : science-fiction fantastique
8. Thème : sport
9. Ça se passe en Amérique
10. Un lieu particulier est impliqué
11. Thème : course de voitures, vélos, chevaux ou chars
12. Des métiers jouent un rôle
13. En rapport avec le crime
14. Se situe dans les temps modernes, après 1900
15. On trouve des actions (de bourse)
16. En rapport avec l'histoire ou la politique
17. En rapport avec la nourriture ou la boisson
18. En rapport avec des maisons ou habitations
19. On y trouve de l'or
20. Illustré par Doris Matthäus
21. Illustré par Franz Vohwinkel
22. Publié par un éditeur étranger
23. Également publié aux Etats-Unis
24. L'éditeur n'existe plus
25. L'auteur n'est pas allemand
26. L'auteur a publié moins de huit jeux
27. L'auteur a publié plus de vingt jeux
28. L'éditeur a publié plus de cinquante jeux
29. L'éditeur a publié moins de vingt jeux
30. Auto-édité
31. Le patronyme de l'auteur ne comporte aucun « A »
32. Un côté de la boîte ressemble à la tranche d'un livre
33. La boîte est plus grande que celle de Scotland Yard
34. La boîte est essentiellement dans les tons de vert
35. La boîte est carrée
36. La boîte n'est pas rectangulaire
37. La boîte est petite et compacte
38. La boîte n'est pas en carton
39. L'insert dans la boîte est en carton
40. Il n'y a pas de dé
41. Il y a plus de deux dés (on ne parle pas de cubes)
42. Il y a au moins un dé
43. Il faut au moins un crayon
44. Il y a des voitures
45. Il y a de l'argent, pièces et/ou billets
46. Il y a une carte ou une marque de premier joueur
47. Il y a un sablier ou un minuteur
48. Certaines pièces de jeu sont en carton
49. Il y a des pièces en pierre ou en verre
50. Il y a des bâtons ou des bâtonnets
51. Il y a beaucoup de pièces en plastique
52. Il y a des cartes
53. On y trouve des « Pöppel » (pions-personnages)
54. Il y a un tablier de jeu
55. Aucune pièce n'est verte
56. Utilise un élément essentiel qui n'est pas un tablier de jeu
57. Ne contient aucun élément en relief
58. Au moins un élément du jeu est en plus de dix exemplaires
59. Les cartes ont plusieurs dos différents
60. Il n'y a pas de nombre sur les cartes
61. On y trouve des ponts, bateaux ou radeaux
62. L'essentiel du jeu est en bois
63. On y trouve du papier de soie
64. Il y a de l'eau sur le tablier de jeu ou les tuiles
65. Il y a des terres sur le tablier de jeu ou les tuiles
66. Il y a des constructions sur le tablier de jeu ou les tuiles
67. Contient une piste de score
68. Le plan de jeu n'est pas pliant
69. Le plan de jeu n'est pas en carton
70. Le tablier et/ou les cases ont plus de quatre côtés
71. Il y a un premier joueur
72. C'est un jeu rapide, frénétique
73. Il y a plusieurs conditions de victoire ou fin de partie
74. Des majorités sont invoquées
75. Des nombres y sont importants
76. Vous pouvez évaluer les points des adversaires
77. Il y a des choses à mémoriser
78. Il faut découvrir quelque-chose, par déduction
79. Il faut découvrir quelque-chose, par exploration
80. Met en œuvre de l'expression corporelle (mime, etc.)
81. Il faut relier/connecter des éléments ou des cases
82. Des lettres sont un élément important
83. Met en jeu la dextérité
84. Il faut gagner de l'argent
85. Il faut gagner des cartes ou des levées
86. Il faut conquérir des terres
87. Il faut remporter des points de victoire
88. Il faut construire quelque chose
89. Se joue en équipes de deux joueurs ou plus
90. Comporte des enchères
91. Le poids a de l'importance
92. On ne joue pas en sens horaire
93. Plus on parle, mieux c'est
94. Il faut utiliser ses deux mains
95. Les sons ont de l'importance
96. Il n'y a rien à lire, en dehors de la règle
97. Fonctionne avec des points d'action
98. Pour joueurs chevronnés
99. Recherché par les collectionneurs
100. Jeu d'ambiance
101. Jeu de combinaisons
102. Jeu pour enfants
103. Dure moins de trente minutes
104. Pour deux joueurs uniquement
105. On peut y jouer à plus de six joueurs
106. Pour joueurs occasionnels
107. Le titre comporte plusieurs mots
108. Le titre n'a qu'un mot
109. Il y a un nombre dans le titre
110. Il y a au moins un mot non-allemand dans le titre
111. Le titre vient d'une chanson
112. Publié ou réédité ces deux dernières années
113. Publié avant 1980
114. On le trouve encore en boutique
115. N'est plus édité depuis au moins dix ans
116. Nécessite une grande table pour y jouer
117. A eu plusieurs éditions
118. A connu des extensions
119. N'a pas été sélectionné au Spiel des Jahres