

Vous venez de trouver une règle mise en ligne par des collectionneurs qui partagent leur passion et leur collection de jeux de société sur Internet depuis 1998.

Imaginez que vous puissiez accéder, jour et nuit, à cette collection, que vous puissiez ouvrir et utiliser tous ces jeux.

# Ce rêve est devenu réalité !

Chantal et François ont créé l'Escale à jeux en 2013. Depuis l'été 2022, Isabelle et Raphaël leur ont succédé. Ils vous accueillent à Sologny (Bourgogne du sud), au cœur du Val Lamartinien, entre Mâcon et Cluny, à une heure de Châlon-sur-Saône ou de Lyon, une heure et demi de Roanne ou Dijon, deux heures de Genève, Grenoble ou Annecy et quatre heures de Paris (deux heures en TGV).

L'Escale à jeux est un ludogîte, réunissant un meublé de tourisme ★★★ modulable de 2 à 15 personnes et une ludothèque de plus de 9000 jeux de société.

Au total, 320 m<sup>2</sup> pour jouer, ripailler et dormir.

**ESCALE À  
JEUX**

[escaleajeux.fr](http://escaleajeux.fr)

09 72 30 41 42

06 24 69 12 99

[escaleajeux@gmail.com](mailto:escaleajeux@gmail.com)



# Grimassimix

F

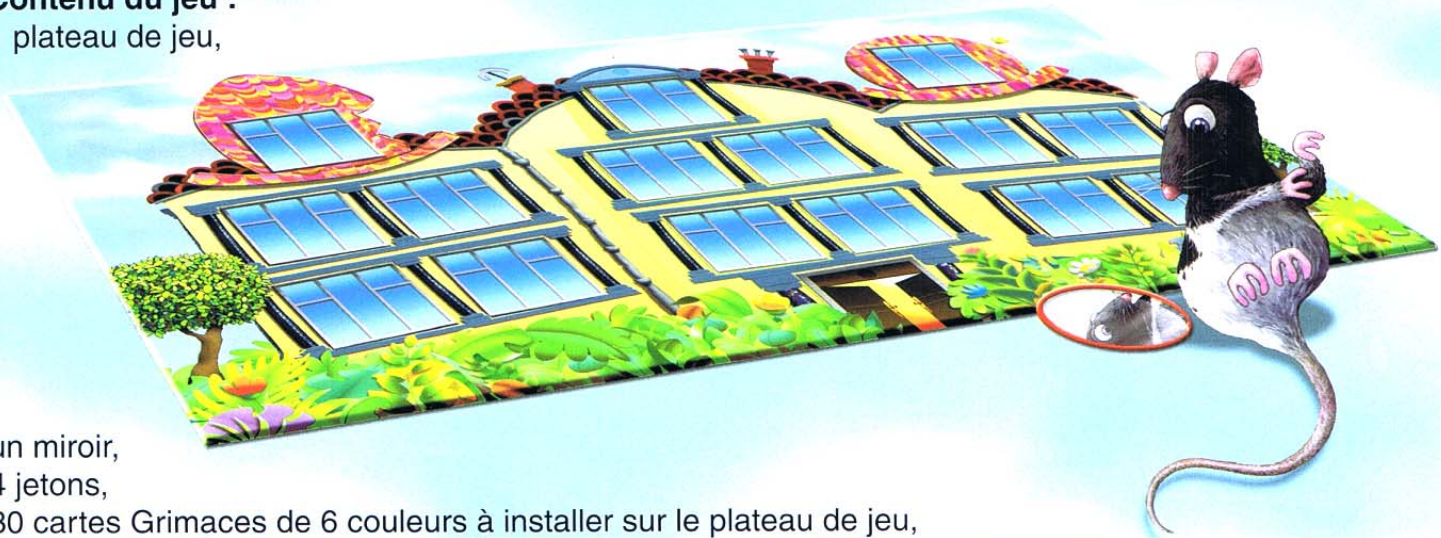
Un jeu amusant pour développer la motricité du visage  
pour 2 à 4 joueurs à partir de 4 ans.

D'Elisabeth Draxler, Katharina Poteranski, Herta Strehl et Sonia Trausmuth  
Jeu Piatnik n° 783043

À l'école des clowns Grimassimix, tout le monde est dissipé. Au lieu de l'écriture et du calcul, la matière principale est la grimace. Ici sont assis les meilleurs gonfleurs de joues, les acrobates des mouvements de lèvres et les virtuoses des prononciations difficiles. Mais attention : seuls ceux qui feront attention et reconnaîtront les mimiques deviendront des clowns professionnels.

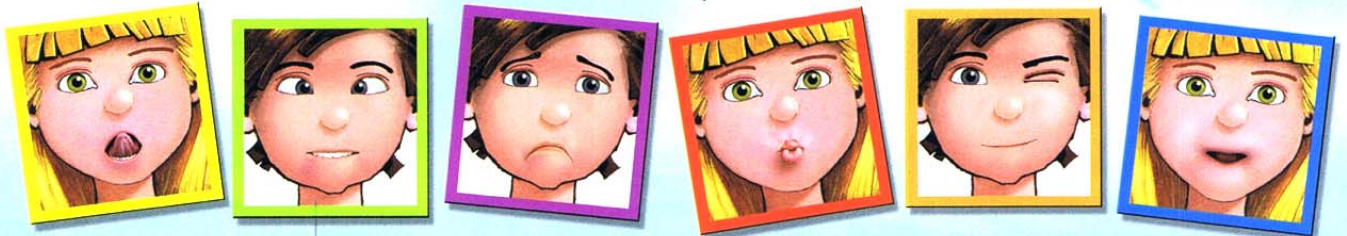
## Contenu du jeu :

1 plateau de jeu,



un miroir,  
4 jetons,

30 cartes Grimaces de 6 couleurs à installer sur le plateau de jeu,



55 cartes Grimaces (les jaunes, bleues, vertes, oranges et violettes en 2 exemplaires, les rouges en un seul)



## But du jeu :

Les joueurs doivent trouver le plus rapidement possible les mimiques faites par l'un des joueurs. Celui qui a reconnu en premier 5 mimiques gagne.

## Préparation du jeu :

Chaque joueur prend un pion. 15 cartons sont posés dans les fenêtres du plateau de jeu. Les autres cartons Grimaces sont mélangés.

*Exemple : Les cartons avec des cadres rouges, bleus et verts sont disposés sur le plateau.  
Seules les cartes avec les cadres rouges, verts et bleus seront utilisées pour cette partie.*

## Déroulement du jeu :

Le joueur qui peut siffler le plus longtemps commence la partie en faisant la première mimique. Il prend le miroir et tire la première carte de la pile sans la montrer aux autres joueurs. Il cherche ensuite à imiter le mieux possible le visage représenté sur la carte. À l'aide du miroir, le joueur peut vérifier qu'il fait correctement sa grimace. Il montre ensuite son visage aux autres joueurs qui cherchent alors sur le plateau de jeu le carton représentant la même grimace, puis ils déposent leur pion le plus vite possible dessus.

Le joueur qui a posé son pion le premier gagne la carte Grimace, puis tous les joueurs reprennent leur pion. Si personne ne trouve la carte Grimace, celle-ci retourne dans la pile.

Le joueur suivant, dans le sens des aiguilles d'une montre, prend le miroir et tire la carte suivante.

## But du jeu :

Le premier joueur qui a remporté 5 cartes est le vainqueur.

## Variante

Pour jouer avec des enfants plus jeunes, ou tout simplement pour que les parties durent moins longtemps, on peut laisser une partie des fenêtres ouvertes et installer moins de 15 cartons sur le plateau.

Les cartes grimaces correspondantes seront enlevées.

La partie se déroule ensuite de la même manière.



## Informations complémentaires pour les orthophonistes.

### Un support en motricité bucco-faciale :

Grimassimix constitue un support ludique pour rééduquer les personnes souffrant d'apraxies bucco-faciales. Il permet la prise de conscience de la sphère bucco-faciale.

Faire des grimaces amuse toujours les enfants comme les adultes ! Ce jeu est aussi particulièrement adapté pour :

- La rééducation des troubles de l'articulation et des difficultés de prononciation.
- La rééducation de la déglutition et de la posture linguale.
- La tonification des muscles du visage et de la bouche.

### L'utilisation des cartes :

Le nombre de mimiques utilisées pour le jeu pourra varier en fonction de l'âge, du niveau et de la capacité de concentration de la personne. On pourra par exemple commencer en utilisant seulement les cartes rouges et vertes, et les cartons correspondants.

### Le miroir :

Le miroir permet à chacun de vérifier si son expression faciale correspond à la carte qu'il a tirée. C'est particulièrement utile pour les enfants qui ne perçoivent pas bien les mouvements de leur visage.

## Les mimiques :

### Images avec des cadres violets :



Serrer les dents et pousser les lèvres ouvertes en avant.



Bouche ouverte, mettre la pointe de la langue derrière les incisives supérieures.



Bouche fermée, baisser les coins de la bouche vers le bas, être triste.



Mettre les dents du bas devant la lèvre supérieure.



Ouvrir la bouche, tirer la langue, fermer les yeux.

### Images avec des cadres jaunes :



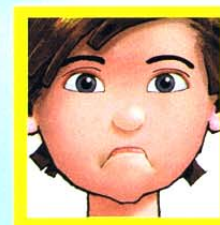
Les dents fermées, étirer les lèvres en un large sourire.



Bouche ouverte, mettre la pointe de la langue sur la lèvre supérieure.



Bouche ouverte, mettre sa langue dans sa joue.



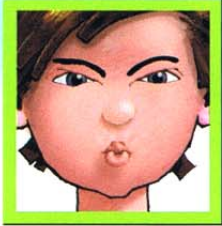
Mettre sa lèvre inférieure sur sa lèvre supérieure.



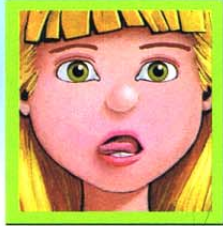
Froncer le nez, bouche fermée.



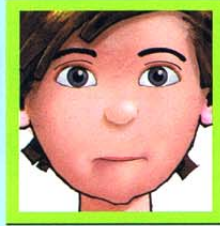
### Images avec des cadres verts :



Froncer les sourcils et faire la bouche « en cul-de-poule » en avant.



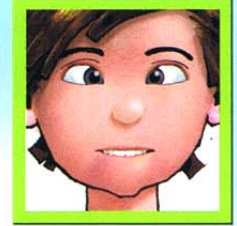
Bouche ouverte, mettre sa langue à la commissure des lèvres.



Mettre la lèvre supérieure sur la lèvre inférieure.



Gonfler les 2 joues en gardant la bouche fermée.

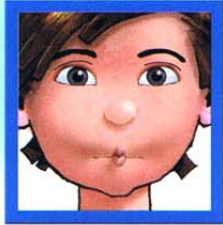


Loucher et mettre les dents par-dessus la lèvre inférieure.

### Images avec des cadres bleus :



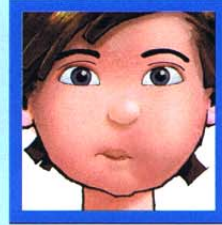
Bouche ouverte, tirer la langue vers le bas.



Aspirer ses joues.



Faire un petit rouleau avec sa langue.



Gonfler une seule joue.



Ouvrir la bouche et tirer les lèvres vers l'arrière, en cachant les dents.

### Images avec cadres rouges :



Ouvrir grand les yeux et la bouche.



Fermer la bouche et étirer les lèvres en souriant.



Faire la bouche en « cul-de-poule ».

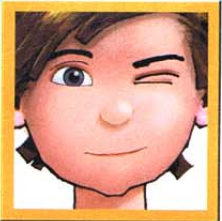


Mettre ses dents sur la lèvre inférieure.



Fermer la bouche et rentrer ses lèvres, les yeux grands ouverts.

### Images avec cadres orange :



Fermer un œil.



Mettre la pointe de la langue derrière les incisives supérieures et pousser l'arrière de la langue vers l'avant.



Aspirer ses joues et loucher en même temps.



Déplacer latéralement sa mâchoire inférieure.



Arrondir ses lèvres pour former un « O » en ouvrant grand les yeux.

**Type de rééducation :** Troubles articulatoires, rééducation de la déglutition, rééducation tubaire, rééducations vocales.